

Iloharjalla ankeutta vastaan

– Jokin aika sitten kivirappusia harjatessani jäin miettimään, miksi katuharjat ovat aina niin rumia. Päätin tehdä harjan, joka näyttää hyvältä, nauraa **Jaana Weiste** ja näyttää tulosta: riviä kauniita ulkoharjoja, joita koristavat erilaiset värikkäät kuviot.

Iloharjoiksi nimettyjen harjojen varret on maalattu kirkkain värein ja kuviot on tehty serveteistä découpage-tekniikalla. Tulos on viimeistely kahdella kerroksella venelakkaa, sillä harjan on kestettävä kovaa kulutusta.

Ylöjärveläinen Weiste on käyttänyt découpage-tekniikkaa myös paljon muuhun kuin harjojen koristamiseen. Esimerkiksi vanhat, hylätyt kattotiilet ovat saaneet uuden elämän Weisteen käsissä.

– Naapurin mies löysi pinon tiiliä ja tuli sanomaan minulle, että "keksi sinä näille jotain käyttöä, kun olet tuollainen seksivä ihminen". Tarkastelin tiiliä ja huomasin, että niiden muoto on hyvin kaunis. Kattotiilistä syntyi tauluja, jotka sopivat hyvin vaikkapa ovikosteiksi.

Jaana Weiste ja noin 70 muuta käsityöalan yrittäjää valtasivat

viime torstaina Ideaparkin Keskuspuiston kädentaitajien iltatorilla. Tarjolla oli persoonallisia käsityötaidonnäytteitä läheltä ja kaukaa, ja raaka-aineet vaihtelivat villasta ja pel-lavasta posliiniin, puuhun ja hopeaan.

Taidetta torilla

Tamperelainen taiteilija **Terry Laakso** näyttää kädentaitajien torilla mallia, kuinka syntyy asetelma öljyväreillä. Mehukkaanväriset asetelmat ovat Laakson tavaramerkki: töiden värit ovat hehkuvia ja raikkaita – kuin vastapoimittuja hedelmiä.

– Hedelmät ovat positiivisia, vähän niin kuin terapiaa samalla. Värit ovat äärimmäisen tärkeä tekijä maalauksissa, Laakso kertoo.

Värien, valon ja varjon merkitys on vain korostunut Laakson asuttua yhteensä kymmenen vuoden ajan Espanjassa ja Meksikossa. Asuminen aurinkoisessa maassa vaikuttaa väistämättä myös maalauksiin.

– Vuokrasin erään tilan ihan vain rypäleiden takia. Rypäleiden maalaaminen on mie-

lenkiintoista, mutta vaikeaa. Maalaaminen vaatii, että on rypäleiden kanssa tekemisissä. Se oli antoisa kesä, Laakso kertoo.

Terry Laakson asetelmia ja muita maalauksia on nähtävillä taidekauppa Ten Artissa.

ANU KUUSISTO



Kangasalalaisen Aila Ahosen töissä sisiliskot kannattavat kaktusruukkuja.



Lempääläläisen Minna Taustilan fleeco-ponchoissa ei tule vilu kovallakaan pakkasella.



Miksei harja voisi olla kaunis, kysyy Jaana Weiste. Harja tuo iloa arkeen.



Taiteilija Terry Laakso maalaa kädentaitajien torilla hedelmäasetelmaa.